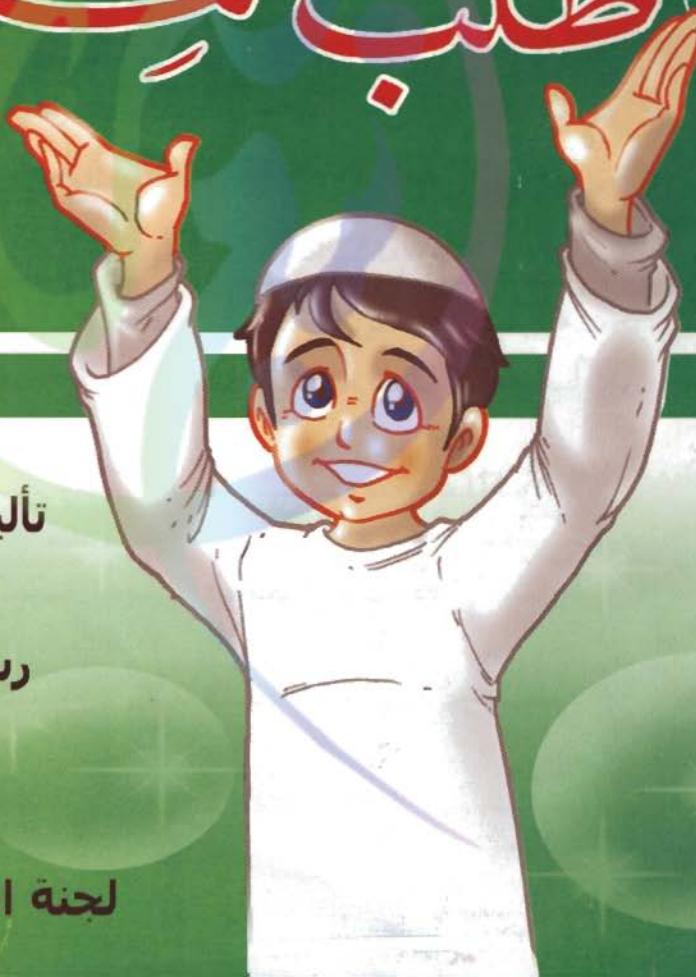




يَوْمَيَاتُ مُؤْمِنٌ

الآداب الإسلامية

طلب الحِلْمِ



تأليف قحطان بيرقدار

رسوم إياد عيساوي

إعداد وإشراف

لجنة التأليف في دار الحافظ

مُؤْمِنٌ

كَيْ تَمْشُوا فِي دَرْبِ رَشَادٍ
 فَلَنْ تَزَوَّدْ خَيْرَ الرَّزَادِ
 وَنَصَائِحٌ حَقَّاً تَنْفَعُنَا
 يَرْزُقُنَا الْعِلْمُ وَيَرْفَعُنَا
 يَفْعَلُ خَيْرًا يُحْسِنُ عَمَلاً
 لَا يَعْرِفُ يَأْسًا أوْ مَلَلاً
 وَيُعْلَمُكُمْ فِي أَحْيَانٍ
 وَتُقَىٰ لِلَّهِ الرَّحْمَنَ
 كُلُّ مِنْهُمْ يَطْلُبُ عِلْمًا
 كُلُّ مِنْهُمْ شَحَذَ العَزْمًا
 قِيمَةً كَمْ تَحْمِلُ عِبْرَةً
 فَلَنْ نُنْظُرْ فِيهَا لَوْمَرَةً
 فَارْسُهَا صَاحِبُكُمْ مُؤْمِنٌ
 نَتَعَلَّمُ مِنْهَا أَنْ نُحْسِنَ

مُؤْمِنٌ يَدْعُوكُمْ يَا صَاحِبِي
 هَذَا حَقًا أَطْهَرَ دَرَبِ
 تَوْجِيهَاتٌ كَمْ تُغْنِنَا
 وَاللَّهُ تَعَالَى يَهْدِنَا
 مُؤْمِنٌ طِفْلٌ يَطْلُبُ عِلْمًا
 وَيُحَلِّقُ فِي الْجَوَّ الْأَسْمَىٰ
 يَتَعَلَّمُ مِنْكُمْ أَحْيَانًا
 ذُوقَلْبٍ يَخْفِقُ إِيمَانًا
 زَاهِرُهَادِيٌّ ثُمَّ حُسَامٌ
 يَسْعَونَ بِحُبٍ وَسَلَامٌ
 وَنَصَائِحٌ مُؤْمِنٌ تَأْتِينَا
 تُرْشِدُنَا دَوْمًا تُنْجِينَا
 وَلَكُمْ هَذِي الْيَوْمِيَّاتِ
 هِيَ خَيْرٌ هِيَ دَرَبُ نَجَاهَةٍ

لحة موجزة عن العمل

تقدّم دار الحافظ للطباعة والإنتاج والنشر والتوزيع لأطفالها الأعزاء مجموعة قصص تربوية إسلامية بعنوان (يُوميات مؤمن) لترافقها بالمجموعة الكرتونية التي تحمل العنوان نفسه والتي صدرت سابقاً عن دار الحافظ وأحبّها أطفالنا الأعزاء وأقبلوا على متابعتها بحبٍ واهتمام. هذه المجموعة القصصية تلخص وتركز ما جاء في الحلقات الكرتونية بأسلوب شيق وممتع وعلى لسان بطل هذه اليُوميات الطفل مؤمن، هذا الذي نشأ وترعرع في بيئه إسلامية صالحة استطاع من خلالها أن يحفظ القرآن الكريم ويتعلم آداب الإسلام الأساسية التي تتعلق بحياتنا الاجتماعية بكافة أبعادها كآداب الطعام وأداب المسجد وير الوالدين والالتزام بالسنّة، كما استطاع بحسه الإسلامي السليم أن يعلم أخاه زاهراً وبعضاً من أصدقائه ما تعلّمه من آداب إسلامية لا بدّ لكل مسلم من أن يطّلع عليها ويقوم بتحقيقها من خلال سلوكه وحياته. وكما في الحلقات الكرتونية سيقرأ أحبابنا الأطفال ما يحدثهم به صديقهم مؤمن من مواقف يمرّ بها هو وأخوه زاهر والأصدقاء والأسرة، ومع كُلّ موقف سيتعلّم الأطفال أدباً إسلامياً جديداً وقيمة إسلامية جديدة لا غنى لهم عنها بحال، كما سيقرؤون بعد نهاية كُلّ قصة التسديد الهدف الذي كان متضمناً في الحلقة الكرتونية التي أخذت عنها القصة.

دار الحافظ تُعدّ أطفالها الكرام بمنزدِه الأعمال القصصية
والدرامية الجديدة والتي يلقوه لهم فيها كل فائدة ومتّعة ومدلاحاً.

الطالبُ الْذِي عَيَّرَ طِبَاعَ زَاهِرٍ

انتهى العام الدراسي ، كل الطلاب ينتظرون نتيجة الامتحان باهتمام وقلق ، أما أنا فكنت متأكداً من أن الله لن يُضيع تعبي بعد أن بذلت جهداً كبيراً كي أدرس وأكون من المتفوقين ، وأخيراً لم يخيب الله رجائي فقد أكرمني بأن أكون الأول على مدرستي ، فبدأ أصدقائي في المدرسة يهنتونني ، ولا سيما حسام وهادي فهما زميلاً الدراسة وكنا نشتراك معاً في المذاكرة وفي حضور دروس تحفيظ القرآن في المسجد ، ولقد نالا درجة عالية في الامتحان أيضاً ، أما أخي زاهر فلم تكن درجاته مرضية لوالدي لأنّه لا يهتم كثيراً ب دروسه ، ولا يدرس إلا عند الامتحان لذلك تأتي درجاته جيدة أو دون الجيدة .



مَدَارِسَة



انتَهَىَ الْعَامُ الْدَّرَاسِيُّ وَمُؤْمِنٌ يَنْتَظِرُ ظُهُورَ نَتْيَجَتِهِ

في ذلك اليوم الجميل وبعد أن استلمت النتيجة
عدت سريعاً إلى المنزل لأفرح أبي وأمي بها ،
ولأقوم بجمع بعض الأحاديث النبوية الشريفة
التي وعدت بها أحمد الطالب الجديد الذي التحق
بحفلة تحفيظ القرآن ، وبينما أنا كذلك دخل أخي
زاهر غرفة نومنا فبارك لي بالتفوق وهنأته بدورتي
بنجاحه وتمنيت له أن يشد من عزمه في العام المقبل ، فاجابني :
ـ أنا يا أخي مكتف بهذه النتيجة ولا أريد سوى
الانتقال إلى الصف التالي مهما كانت الدرجة ،
فطموحي لا يرتبط بالتحصيل العلمي أبداً ،
حتى أنني لا أحب الدراسة .

ـ سامحك الله يا زاهر ، وهل يتعارض العلم مع طموحاتنا ؟

إنه على عكس ذلك يعيننا
على تحقيقها مهما كانت ..





استلم مؤمن نجحته وقد كان الأول على رفاقه

حتى وإن كنت أحب كرة القدم !! .
إني أطمح أن أكون لاعباً كبيراً تتسابق أكبر

الفرق العالمية لتضمني إلى صفوفها مقابل مبالغ
كبيرة من المال ، أما العلم فماذا سأجني منه سوى التعب
والسهر ، كما سأضيع سينين كثيرة من عمري
لن أجني بعدها شيئاً ...

ما يهمني الآن هو أننا أنهينا العام الدراسي وبدأت
العطلة وحان وقت اللعب ...

تعجبت مما قاله زاهر وتابعت كتابتي للأحاديث النبوية ،
عندما انتبه زاهر لما فعله وظن أنني اشتقت سريعاً
لمتابعة الدراسة فقد كان زاهر خفيف الظل ويحب المزاح ،
لكنه تعجب لأنني أساعد صديقي أحمد وأجمع
له الأحاديث النبوية الشريفة ،





زاهر يَحْلُمُ بِأَنْ يَكُونَ لاعِبَ كُرَّةِ قَدْمٍ مَشْهُورٍ

أَمَّا أَنَا فَكُنْتُ أَقْوَمُ بِذَلِكَ السَّعَادَةِ تَغْمُرُنِي

لَا نَبْغِي أَمْدُدَ الْعَوْنَ إِلَى هَذَا الْفَتَى الَّذِي أَثَارَ إِعْجَابِي

فَهُوَ مِنْ دُولِ شَرْقِ آسِيَا وَقَدَمَ إِلَى بِلَادِنَا خَصِيصًا
لِيَتَعَلَّمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَأَصْوَلَ الدِّينَ وَاللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ،
وَتَكَبَّدَ فِي سَبِيلِ ذَلِكَ مَشَاقَ السَّفَرِ وَمَصَاعِبَ الْغُرْبَةِ .

لِذَلِكَ كُنْتُ شَدِيدَ الْحُرْصِ عَلَى مُسَاعِدَتِهِ قَدْرَ الْمُسْتَطَاعِ
وَلِيَ الْأَجْرُ وَالثَّوَابُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى ، أَمَّا زَاهِرُ فَكَانَ لَهُ رَأْيٌ آخَرُ :
— أَمَّا أَنَا يَا أَخِي فَأَرَاهُ يَتَعَبُ نَفْسَهُ وَيُحَمِّلُهَا أَكْثَرَ مِنْ طَاقَتِهَا ،
كَانَ يَامْكَانَهُ أَنْ يَكْتُسَ هَذِهِ الْمَعَارِفَ بِلُغَتِهِ وَفِي بَلَدِهِ ،
دُونَ أَنْ يَتَكَبَّدَ هَذَا الْعَنَاءَ .

— يَا أَخِي ، إِنَّ لِطَالِبِ الْعِلْمِ أَجْرًا عَظِيمًا عِنْدَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ،

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ((مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا

سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ)) .



مُؤمن يَشَرِّحُ لِزَاهِرِ فَضْلَ طَلَبِ الْعِلْمِ

وَقَدْ كَانَ الْعُلَمَاءُ الْأَجْلَاءُ مِنَ التَّابِعِينَ وَغَيْرِهِمْ
يُسَافِرُونَ بَيْنَ الْبَلَادِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِيَجْمِعُوا أَحَادِيثَ

الرَّسُولِ الْكَرِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَانَ الْعُلَمَاءُ الْعَرَبُ فِي عَصْرِ
ازْدِهَارِ الدُّولَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ يَجْوِبُونَ الدُّنْيَا شَرْقًا وَغَرْبًا
لِيَتَزَوَّدُوا بِالْعِلُومِ، وَكَذَلِكَ كَانَ طُلَابُ الْعِلْمِ مِنَ الْغَرْبِ يَأْتُونَ
إِلَى الْجَامِعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ آنِذَاكَ لِيَنْهَلُوا مِنْ عِلُومِ الْعَرَبِ الْمُسْلِمِينَ.

وَلَمَّا سَمِعَ زَاهِرُ كَلَامِي بَادِرَنِي قَائِلًا :
— لَقَدْ أَصْبَحْتُ فِي لَهْفَةِ الْمَعْرِفَةِ هَذَا الطَّالِبُ أَكْثَرَ ،
لَا بُدَّ أَنْ أُكَلِّمَهُ وَأَصْبَحَ صَدِيقَأَلِهِ ...

وَفِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَفِي أَثْنَاءِ حُضُورِنَا حَلْقَةُ الْعِلْمِ فِي الْمَسْجِدِ
عَرَفَتُ أَخِي زَاهِرَ عَلَى أَحْمَدَ، فَأَحْبَبَهُ زَاهِرٌ كَثِيرًا وَأَصْبَحَ
صَدِيقَأَلِهِ يُسَاعِدُهُ وَيُمَدِّلُهُ يَدَ الْعَوْنَ بَعْدَ
أَنْ قَدِرَ الْجَهْدُ الْكَبِيرُ الَّذِي يَذْلِلُهُ
فِي طَلَبِ الْعِلْمِ .





أَحْمَد .. طَالِبٌ قَدِمَ مِنْ شَرْقِ آسِيَا ، يُرِيدُ أَنْ يَطْلُبَ الْعِلْمَ فِي الْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ

ولم أكتف بمساعدة أحمد في جمْع الأَحَادِيث

النَّبِيَّ الشَّرِيفَةَ ، بل كُنْتُ أَصْطَحِبُهُ

إِلَى الْمَكْتَبَاتِ الْقَرِيَّةِ مِنَ الْمَسْجِدِ لِيَتَابَعَ عَدَدًا مِنَ الْكُتُبِ

الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا ، فَكُنْتُ أَغْتَمُ هَذِهِ الْفُرْصَةَ وَأَشْتَرِي

كُتُبًاً لِأَقْرَأُهَا فِي الْعُطْلَةِ ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ

وَمَعِيَ الْعَدِيدُ مِنَ الْكُتُبِ ، وَكَانَ أَبِي آنِدَاكَ يَقْرَأُ فِي الصَّحِيفَةِ

بِينَمَا كَانَ زَاهِرٌ يَلْعَبُ بِالْعَابِ الْحَاسُوبِ ،

هَبَ زَاهِرٌ لِيَرَى الْكُتُبَ الَّتِي أَحْمَلُهَا ثُمَّ نَظَرَ إِلَيَّ مُتَعْجِبًا وَقَالَ :

— مَا هَذَا يَا مُؤْمِنًا ! إِنَّهَا كُتُبٌ فِي عِلْمِ الْأَحْيَاءِ وَالْأَدَبِ ، وَهُنَّاكَ

كِتَابٌ فِي الْكِيَمِيَاءِ ، ظَنَنْتُ أَنِّي سَأَجِدُ بَيْنَهَا كِتَابًاً وَاحِدًا مُسْلِيًّا ..

— إِنَّهَا كُتُبٌ مُفِيدَةٌ جَدًا وَسَنَقْرُؤُهَا مَعًا يَا زَاهِرًا.

— لَا ، أَرْجُوكَ يَا أَخِي ، لَقَدْ تَرَكْتُ الْقِرَاءَةَ إِلَى حِينِ

وَأَنَا مُمْتَأِ فَرَغَ الْآنَ لِقَضَاءِ الْعُطْلَةِ .

— وَهَلِ الْقِرَاءَةُ سَتَ فَسَدُ عَلَيْكَ الْعُطْلَةَ ؟

— لَا وَلَكَنِّي أَحَضَرُ دُرُوسَ تَحْفِيظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ،

وَأَطْلُنُ أَنِّي بِذَلِكَ أُعْطِيَ الْقِرَاءَةَ حَقَّهَا.



مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي اشْتَرَاهَا مُؤْمِنٌ لِيُطَالِعَهَا فِي الْعُطْلَةِ



كَانَ عَلَيَّ أَنَا وَوَالدِيَ أَنْ نَبْذلَ جَهْدًا كَبِيرًا كَيْ نُقْنِعَ زَاهِرَ بَأْنَ الْعِلْمِ
لَا يَقْتَصِرُ عَلَى مَجَالٍ مُعِينٍ ، فَعَلَى الْمَرءِ أَنْ يُلَمِّ مِنْ كُلِّ عِلْمٍ
بَطْرَفَ حَتَّى يُصْبِحَ مُتَقْفَأً ، فَالإِسْلَامُ حَضَرَ عَلَى الْعِلْمِ وَجَعَلَ عُلُومَ الَّذِينِ
أَشْرَفَ الْعُلُومُ وَهُوَ فَرَضُ عَيْنِ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ ، لَكِنَّهُ جَعَلَ طَلَبَ الْعُلُومِ
الْأُخْرَى فَرْضَ كَفَائِيَّةً ، وَهَذَا كَانَ حَالُ أَجَادَادِنَا الْعَرَبِ الَّذِينَ كَانُوا
يُمْسِكُونَ الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ أَطْرَافِهِ ، فَالْعَالَمُ مِنْهُمْ كَانَ بَارِعًا فِي الْطَّبِّ
وَالْفَلَكِ وَالْفَلْسَفَةِ وَاللُّغَةِ وَالدِّينِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْعُلُومِ ،
وَنَحْنُ الْعَرَبُ نَفْخُرُ بَأَنَّنَا أَحْفَادُ عُلَمَاءِ عُظَمَاءِ كَابِنِ النَّفِيسِ وَابْنِ الْهَيْثَمِ
وَابْنِ خَلْدُونَ وَالرَّازِيِّ وَالْخُوَارِزْمِيِّ وَغَيْرِهِمُ الْكَثِيرُ ، وَكَانَ هُؤُلَاءِ جَمِيعًا
يَذْرِعُونَ الْبَلَادَ الْعَرَبِيَّةَ طُولًا وَعَرْضًا طَلَبًا لِلْعِلْمِ وَهَدْفُهُمْ مِنْ ذَلِكَ
حُبُّ التَّنَوُّرِ وَالْعِلْمِ دَاتُهُ ، وَلَيْسَ جَرِيًّا وَرَاءَ هَدْفِ مَادِيٍّ ، لَكِنَّ الْفَكْرَةَ
لَمْ تُعْجِبْ زَاهِرَ كَثِيرًا ، إِذْ ظَنَّ أَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَتَخَلَّ عَنِ اللَّعْبِ فِي سَبِيلِ الْمُطَالَعَةِ ،
فَأَوْضَحَتْ لَهُ كَيْفَ أَنَّنِي أَخَصَّ وَقْتًا لِلَّعْبِ وَوَقْتًا آخَرَ لِلْمُطَالَعَةِ ،
وَهُنَا بَدَأَتْ عَالَمَ الْأَرْتِيَاحِ تَظَهُرُ عَلَى وَجْهِ زَاهِرٍ وَوَعَدْنَا أَنْ يَقْتَطِعَ وَقْتًا
لِلْقِرَاءَةِ وَوَقْتًا أَكْبَرَ لِدِرَاسَةِ مَا كَانَ مُقْصِرًا فِيهِ فِي الْعَامِ الْدَّرَاسِيِّ
الْمَاضِي حَتَّى يَتَلَافَأَ فِي الْعَامِ الْمُقْبِلِ لِأَنَّ الْعِلْمَ نَبْعَدُ مَأْوَهَهُ
لَا يَنْضَبُ وَهُوَ يَمْنَحُ الاحْتِرَامَ لِصَاحِبِهِ أَيْنَمَا حَلَّ
وَيَجْعَلُهُ قَادِرًا عَلَى تَجَاوِزِ الصُّعُابِ جَمِيعَهَا .





اقتنع زاهِر بِكَلَامِ مُؤْمِنٍ وَ وَعْدَهُ أَنْ يَقْطَعَ وَقْتًا أَكْبَرَ لِلْقِرَاءَةِ

بعْدَهَا بَدَأْتُ وَأَسْرَتِي نَتَظَرُ أَنْ يَفِي زَاهِرُ بِوَعْدِهِ لَنَا ،

وَهَكَذَا مَرَّتْ عَدَّةُ أَيَّامٍ ، وَفِي أَحَدِ الْأَمْسِيَّاتِ

دَخَلَ زَاهِرٌ غُرْفَتَنَا وَعَلَيْهِ عَلَامُ الدَّهْشَةِ :

— لَمْ أُصَدِّقْ مَا سَمِعْتُهُ الْيَوْمَ يَا أَخِي ، لَقَدْ اسْتَطَاعَ أَهْمَدْ أَنْ يُجَوِّدْ

الْجُزْءَ الْأَوَّلَ بِأَكْمَلِهِ دُونَ أَنْ يَقْعُ في خَطَأٍ وَاحِدٍ .

— نَعَمْ يَا أَخِي ، تَقْبِيلُ اللَّهِ مِنْهُ ، لَقَدْ اجْتَهَدَ وَثَابَرَ وَنَالَ ثُمَرَةَ تَعْبَهُ بِفَضْلِ اللَّهِ .

— لَقَدْ أَمْضَيْتُ عَدَّةَ أَسَابِيعَ لِأَخْفَظَ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ ،

أَمّْا هُوَ فَقَدْ أَنْهَى حِفْظَهُ فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .

— مَا شَاءَ اللَّهُ ، إِنَّ لِكُلِّ مُجْتَهِدٍ نَصِيَّاً ، وَأَحْمَدْ مُجْتَهِدٌ ،

أَعَانَهُ اللَّهُ عَلَى مُتَابَعَةِ الظَّرِيقِ .

— أَتَعْرُفُ يَا مُؤْمِنْ ، لَقَدْ ازْدَادَ إعْجَابِي بِأَحْمَدَ ، وَأَحْسَسْتُ

كَمْ كُنْتُ مُقْصِرًا ، إِنِّي أَشْعُرُ بِالْخَجْلِ مِنْ نَفْسِي .

وَمِنْذَ ذَلِكَ الْوَقْتِ طَلَبَ مِنِي زَاهِرٌ أَنْ أَخْتَارَ لَهُ كِتَابًا

لِيَقْرَأُهُ يَوْمِيًّا ، وَهَكَذَا وَاضَّبَ عَلَى الْمُطَالَعَةِ وَاجْتَهَدَ فِي الْدِرَاسَةِ

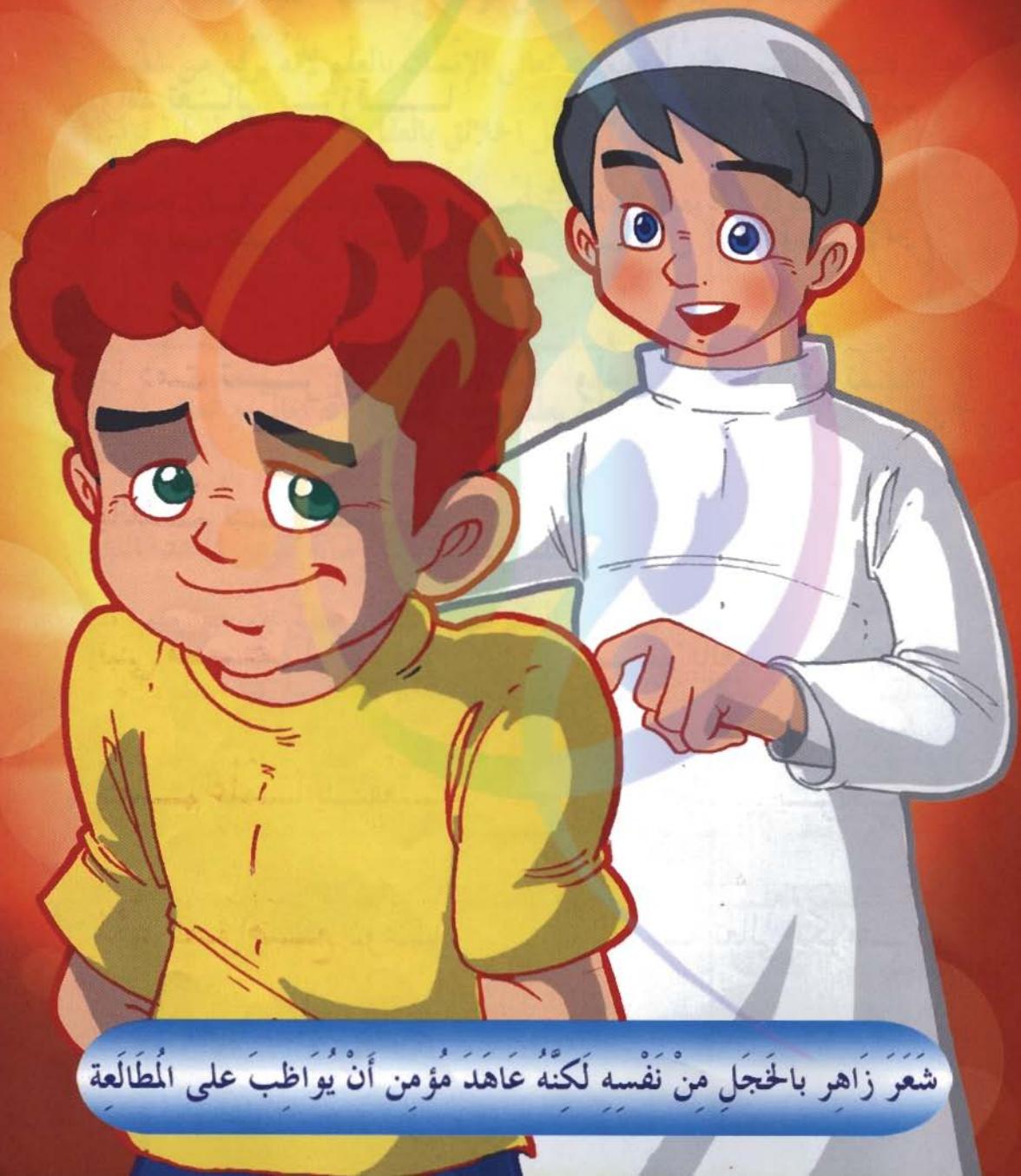
وَبَدَأَتْ جُهُودُهُ تُثْمِرُ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ ...

لَقَدْ كَانَ لِأَحْمَدَ دُورٌ كَيْرٌ فِي تَغْيِيرِ حَيَاةِ زَاهِرٍ ،

فَأَصْبَحَ أَكْثَرَ اهْتِمَامًا بِالْقِرَاءَةِ ،

وَأَكْثَرَ سُعْيًا وَرَاءَ طَلَبِ الْعِلْمِ .





شَعْرٌ زَاهِرٌ بِالْخَبْلِ مِنْ نَفْسِهِ لَكَنَّهُ عَاهَدَ مُؤْمِنٌ أَنْ يُواظِبَ عَلَى الْمُطَالَعَةِ

نَتَعَلَّمُ حَبَّاً فِي الْعِلْمِ

وَنَسِيرُ بِحُبٍّ وَبِعَزْمٍ

نَتَعَلَّمُ حَبَّاً فِي الْعِلْمِ

مِنْ نُورِ الْحِكْمَةِ وَالْفَهْمِ

وَاللَّهُ تَعَالَى يَرْزُقُنَا

سَتَنَالُ ثَوَابًا وَسَتُؤْجَرَ

يَا طَالِبَ عِلْمٍ لَنْ تَخْسَرَ

وَلَهُ كَمْ تَتَعَبُ.. كَمْ تَسْهَرُ

مَا دُمْتَ تَسِيرُ إِلَى عِلْمٍ

وَيُضِيءُ بِنُورٍ حَاضِرُنَا

بِالْعِلْمِ تُنَارُ بَصَائِرُنَا

تَسْمُو بِالْعِلْمِ مَشَاعِرُنَا

نَبْنِي مُسْتَقْبَلَنَا الزَّاهِي

وَبِهِ خَالِقُنَا يَرْفَعُنَا

نَتَعَلَّمُ عِلْمًا يَنْفَعُنَا

وَاللَّهُ تَعَالَى يُكْرِمُنَا

لَكُنَا نَتَوَاضَعُ دَوْمًا

نَصَائِحُ مُؤْمِنٍ



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَصْدَقَائِي ..

نَلْتَقِي الْيَوْمَ مَعًا مِنْ جَدِيدٍ لِتَتَحَدَّثَ عَنْ مَوْضُوعٍ يَشْغُلُنَا جَمِيعًا صَفَارًا وَكَبَارًا إِنَّهُ طَلَبُ الْعِلْمِ ، فَقَدْ أَوْصَى اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْنَا بِالْعِلْمِ لِأَنَّهُ يَرْفَعُ مِنْ شَأْنِهِ وَيُعْلِي مَنْزِلَتَهُ ، لِذَلِكَ خَصَّهُ دُونَ كُلِّ الْخَلَقِ بِالْعَقْلِ ، وَكَانَتْ أُولَئِكَ الْآيَاتُ نَزَّلَتْ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرًا بِالْقِرَاءَةِ وَالْتَّعْلِمِ ، قَالَ تَعَالَى : ((اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ، خَلَقَ إِلَيْنَا مِنْ عَلَقٍ ، اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ، الَّذِي عَلِمَ بِالْقَلْمَنْ ، عَلِمَ إِلَيْنَا مَا لَمْ يَعْلَمْ)) .

وَاللَّهُ تَعَالَى يُحِبُّ طَالِبَ الْعِلْمِ لِأَنَّهُ بِعِلْمِهِ يَزَدَّدُ مَعْرِفَةً بِاللَّهِ تَعَالَى وَتَعْلَقُ بِهِ وَخَشِيَّةً مِنْهُ ، يَقُولُ تَعَالَى : ((إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عَبَادِهِ الْعُلَمَاءُ)) .

وَمِنْ هُنَا أَكَدَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَعَدَهُ رِسَالَةً الْمُؤْمِنِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَتَّى أَنَّهُ عَدَ الْمَرءَ الْخَارِجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ مُجَاهِدًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَعُودَ لِذَلِكَ عَلَيْنَا يَا أَصْدَقَائِي أَنْ نَجْتَهَدَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ لِأَنَّ الْعِلْمَ هُوَ النُّورُ الَّذِي لَا يَنْطَفِئُ ، يُنِيرُ الْقَلْبَ وَالرُّوحَ وَالطَّرِيقَ أَمَامَ الْمَرءِ ، فَخَيْرُ مُتَعَلِّمٍ هُوَ مَنْ عَلِمَ غَيْرَهُ مَا تَعْلَمَ ، فَلَنْسَتَذَكِرْ مَعًا النَّصَائِحَ الَّتِي أَشَارَتْ إِلَيْهَا هَذِهِ الْخَلْقَةُ عَنْ طَلَبِ الْعِلْمِ وَأَدَبِ الْعَالَمِ وَالْمُتَعَلِّمِ فَكُلُّنَا طَلَابُ عِلْمٍ ،

وَكَلَمًا تَعْلَمْنَا قُلْنَا : اللَّهُمَّ زِدْنَا عِلْمًا ،

أَمَّا أَهْمَمُ هَذِهِ النَّصَائِحِ فَهِيَ :



لِزُورُمُ الْعِلْمَ وَمَحِبَّتِهِ وَالشَّغْفُ بِهِ ، وَبَذْلُ الْوَقْتِ لِلَاسْتِرَادَةِ مِنْهُ عَلَى الدَّوَامِ.

الْعَمَلُ بِالْعِلْمِ ، لَأَنَّ الْعَالَمَ الْحَقَّ يَكُونُ قُدوَّةً لِلنَّاسِ بِفَعْلِهِ ،

فَلَا يَكُونُ سُلُوكُهُ مُخَالِفًا لِقَوْلِهِ .

مُسَاعَدَةُ الْمُتَعَلِّمِ وَاحْتِرَامُهُ وَالْأَخْذُ بِيَدِهِ فِي رِسَالَتِهِ الَّتِي يُؤْدِيهَا .

بَذْلُ الْعِلْمِ وَتَجْنِبُ كَتْمَانَ شَيْءٍ مِنْهُ تَرْفَعًا عَلَى مَنْ يَطْلُبُهُ .

الْتَّمَاسُ مَجَالِسِ الْعِلْمِ ، وَالاِنْتِفَاعُ بِهَا .

الصَّدَقُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَالابْتِعَادُ عَنْ كُلِّ مَا يَشْغُلُ عَنْهُ مِنْ لَفْوِ

أَوْ بَطَالَةِ أَوْ اقْتِرَافِ لِمَغْصِيَةِ .

الْإِخْلَاصُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَابْتِغَاءِ وَجْهِ اللَّهِ فِي تَحْصِيلِهِ .

طَلَبُ الْعِلْمِ النَّافِعُ الْمُفَيَّدُ ، وَتَجْنِبُ الْعُلُومَ الَّتِي انْقَضَى زَمَانُهَا ،

أَوَ الَّتِي لَا طَائِلَ مِنْهَا ، أَوَ الَّتِي تَضَرُّ الْمُسْلِمَ فِي دِينِهِ .

تَلَقِّي الْعِلْمِ عَنْ أَهْلِهِ الْأَكْفَاءِ ، مِنَ الْعُلَمَاءِ الرَّأْسِحِينَ وَالْأَتْقَيَاءِ الصَّالِحِينَ .

الصَّبِرُ عَلَى التَّعْلِمِ وَالْحَفْظِ وَالْمَرَاجِعَةِ ، وَاسْتَغْلَالُ الْوَقْتِ وَالِإِفَادَةُ مِنَ الْفَرَاغِ .

الْتَّوَاضُعُ لِلْمُعْلِمِ وَلَوْ كَانَ أَصْغَرُ سِنًا وَاحْتِرَامُ الْعَالَمِ وَتَقْدِيرُهُ وَإِكْرَامُهُ .

طَلَبُ الْعِلْمِ حُبًّا بِالْعِلْمِ لَا لِأَغْرِاضِ دُنْيَوِيَّةِ أُخْرَى ، فَفَائِدَةُ الْعِلْمِ لَا بِمَا

يَدْرُ مِنْ مَالٍ ، بَلْ بِمَا يَنْفَعُ بِهِ الْعَقْلُ وَالرُّوحُ .

احْتِرَامُ كُلِّ الْعُلُومِ وَالْأَخْذُ مِنْ كُلِّ مِنْهَا بِطَرْفِ ، وَتَظَلُّ عُلُومُ الدِّينِ

هِيَ الْعُلُومُ الَّتِي يَجِبُ تَعْلِمُهَا لِأَنَّهَا تُعْرِفُ

الْمُسْلِمَ بِدِينِهِ ، وَتَقْوِيمَ عِبَادَتِهِ وَسُلُوكِهِ .

وَالى الْلَّقَاءِ يَا أَصْدِقَائِي مَعَ حَلْقَةِ جَدِيدَةٍ

وَنَصَائِحَ جَدِيدَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

مسابقة مؤمن

صديقي القارئ الصغير :

بعد أن قرأتَ القصةَ أرجو منكَ
أنْ تُجيبَ عنَّ هذهِ الأسئلةَ

- ١- مَاذَا كَانَتْ نَتْيَاجَةُ كُلِّ مِنْ مُؤْمِنٍ وَزَاهِرٍ نِهايَةَ الْعَامِ الْدَّرَاسِيِّ؟
- ٢- مَاذَا كَانَ طَمُوحُ زَاهِرٍ؟ وَمَا رَأَيْكَ بِهِ؟
- ٣- مَا اسْمُ الصَّدِيقِ الْجَدِيدِ لِمُؤْمِنٍ؟ وَمَاذَا كَانَ يَعْمَلُ؟
- ٤- مَا هُوَ رَأْيُ زَاهِرٍ بِصَدِيقِ مُؤْمِنِ الْجَدِيدِ؟
- ٥- كَيْفَ كَانَ وَضْعُ الْعُلَمَاءِ الْعَرَبِ فِي عَصْرِ ازْدِهَارِ الْبَوْلَةِ إِسْلَامِيَّةِ؟
- ٦- مَا هِيَ النَّشَاطَاتُ الَّتِي كَانَ يَفْعَلُهَا مُؤْمِنٌ فِي الْعُطْلَةِ؟
- ٧- هَلْ افْتَنَعَ زَاهِرٌ بِأَهَمِيَّةِ الْقِرَاءَةِ وَالْمُطَالَعَةِ؟
- ٨- مَا هِيَ الْآيَةُ الْقُرَآنِيَّةُ الْأُولَى الَّتِي نَزَّلَتْ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟
- ٩- أُذْكُرْ بَعْضَ الْأَحَادِيثِ الْبَيْوَيَّةِ الَّتِي تَحْثُّ عَلَى الْقِرَاءَةِ وَطَلَبِ الْعِلْمِ.
- ١٠- هَلْ تُطَالِعُ الْكُتُبَ وَالْقِصَصَ بِاسْتِمرَارٍ؟ وَمَا هِيَ الْكُتُبُ الَّتِي سَبَقَ وَأَنْ طَالَعَتْهَا

بعد أن تُجيب عن هذه الأسئلة أرفقها بباقي أجوبة القصص الأخرى

ثم أرسلها إلى عنواننا التالي : سوريا - دمشق - دار الحافظ

مكتب أصدقاء مؤمن - ص.ب ٣٤٥٣

لتحصل على هدية قيمة

كلمة أخيرة

قال الله تعالى : **وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرَى اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ .**
حاولنا جاهدين في دار الحافظ أن نقدم إمكانياتنا وخبراتنا في تقديم هذه
الأعمال الفنية التي تحمل بعدها إسلامياً من أجل إنشاء الطفل المسلم وتنمية
ثقافته الإسلامية وتعليمه الآداب التربوية في قوالب إسلامية رائعة
ضمن إمكانيات فنية مقبولة .

وقد سعينا لأن يكون هذا العمل متميزاً ابتداء بالفكرة مورداً بالمادة العلمية
انتهاءً بالناحية الفنية والإخراج وقد قمنا بتقديم هذا العمل لمتابعينا بعدة
وسائل سواء منها المطبوع والمرئي والسموع والتفاعلية كل ذلك
من أجل شد انتباه الطفل وتقديم المعلومة له بكلفة الوسائل المستحدثة .
نرجو من الله أن يكون هذا العمل بداية انطلاقه للعمل الفني الهدف وأن نعمل
على تطويره وتحديثه ضمن إمكانياتنا وأن يلهمنا الأساليب المناسبة لنطرح من
 خلالها تعاليم الإسلام لتقديمها إلى الجيل المسلم ليزيد تمسكه بتعاليم دينه الناصعة .
وأخيراً نسأل الله أن يعيننا على العمل بمضمون حديث رسول الله ﷺ :
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقَّهُ .
مع تحيات فريق العمل :

تأليف: فحطان بيرقدار رسم: إياد عيساوي مدير الإنتاج: هيثم حافظ
الإشراف الديني: نزيه عبيد تنفيذ: مصطفى جاويش إدارة العمل: محمد حافظ
هندسة الصوت: محمد صادق المراقبة: غسان الحلبي مونتاج: زياد الخضرى
تصميم: عبد الرحمن المليجي

دار الحافظ تَعُدُّ أَطْفَالَهَا الْكِرَامَ بِمَزِيدِهِ الْأَعْمَالِ الْفَصْدِصِيَّةِ
وَاللَّذِيْنِيْهَا الْجَدِيدَةِ وَالَّتِي يَكُونُ لَهُمْ فِيهَا كُلُّ فَائِدَةٍ وَمَنْعِةٍ وَصَلَاحٍ .